

Andrea Sanguineti
2023

Con l'inizio della stagione 2023/2024, Andrea Sanguineti è il nuovo direttore musicale dell'Aalto Theater di Essen e della Filarmonica di Essen. Andrea Sanguineti è un direttore d'orchestra carismatico dotato di grande musicalità e, dal suo debutto nel 2008 sul podio dell'Orchestra di Stato della Bassa Sassonia di Hannover, è gradito ospite in molte importanti orchestre e teatri d'opera europei, dove ha diretto numerose nuove produzioni, riprese e concerti.

L'attuale stagione del direttore d'orchestra prevede nuove produzioni di Macbeth all'Aalto Theatre di Essen, Capuleti e Montecchi ad Hannover, Norma a Strasburgo, La vedova allegra a Colonia, oltre a riprese di produzioni di Tosca, Aida, Tristan und Isolde e Così fan tutte ad Essen.

Nelle stagioni 21/22 e 22/23, Sanguineti ha diretto produzioni come Roberto Devereux alla Sydney Opera House, Maria Stuarda al Grand Théâtre de Genève, Stiffelio all'Opéra National du Rhin, La Cenerentola all'Opera di Lipsia, Don Carlo all'Aalto Theater di Essen, Lucia di Lammermoor all'Opera di Zurigo e Colonia e ha diretto serie di concerti con gli Essener Philharmoniker e i Münchner Symphoniker.

Il suo ampio repertorio spazia dalle operette come Il Pipistrello e dalle opere del repertorio italiano, estendendosi al dramma musicale tedesco di Richard Wagner fino al repertorio francese e al teatro musicale contemporaneo. Il repertorio concertistico abbraccia le sinfonie di Beethoven, Brahms, Mahler arrivando fino a Messiaen, Scriabin e TanDun. Può vantare collaborazioni con numerosi cantanti rinomati, tra cui Maria Agresta, Annette Dasch, Bryan Hymel, Michael Spyres, Quinn Kelsey, Lucio Gallo, Franco Farina, Fabio Armiliato e Alexander Vinogradov e solisti di fama internazionale come Frank Peter Zimmermann.

Fino alla fine della stagione 2018, il maestro italiano è stato direttore musicale generale della Neue Lausitzer Philharmonie e del Teatro Görlitz, dove ha diretto numerose prime e più di 150 concerti sinfonici durante i suoi 5 anni di mandato. In precedenza è stato 1. Kapellmeister e vice direttore musicale presso il Mainfranken Theater di Würzburg.

Andrea Sanguineti ha studiato pianoforte e composizione al Conservatorio di Genova e direzione d'orchestra all'Università della Musica di Vienna diplomandosi a soli ventitré anni al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano sotto la guida di Vittorio Parisi. Successivamente è stato maestro collaboratore presso l'Opera Studio dell'opéra National du Rhin e alla Staatsoper di Hannover.